CHŒUR DU PAYS FOUESNANTAIS

# CONSEIL D'ADMINISTRATION

## du jeudi 30 janvier 2025 – 10h /12H

**Membres présents (en ordre alphabétique) :**

CLEMENT Gwénaëlle, CUCCINIELLO Jean, EYSSAUTIER André, JESTIN Chantal, LAE Yvonne, LE BLOAS Michel, LEMAITRE Alice, MAUVIEL Elisabeth,, VARENNE Joëlle.

Absents excusés : LE GAC Léna, DOUDARD Léon, LE GAC Léna, SALKIN Marion

**Invités en tant que Responsables Pupitres (absents) :**

DOUX Kati, KEROUEDAN Monique, LEOST Gérard, SANSON Yves

LIEU : Fouesnant

* * * * * * * * * * * * * * * * *

**ORDRE DU JOUR**

- Point financier
- Préparation des concerts à venir
- Questions diverses

19 Allée des Pommiers 29940 La forêt Fouesnant
Site internet: https://www.echodesvagues.fr
Adresse mail: echodesvagues@gmail.com

# I – Point financier

A- BILAN DU CONCERT DE PLEYBEN

| Coût | | Recettes | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | Nb billets | recette |
| Musiciens | 1690 | préventes choristes | 6 | 90 |
| Amortiss répétitions | 609 | Presse Chateaulin | 10 | 150 |
| Clavecin et orgue | 155 | Café .Pleyben | 18 | 278 |
| communication | 133 | caisse | 57 | 944 |
| location | 150 | Billetweb | 84 | 1223 |
| Total | 2737 | | 175 | 2685 |
| **Bilan** | **-52** | | | |

Ce bilan, très légèrement négatif, est toutefois très satisfaisant et encourageant pour la suite de la tournée du Messie. Il est en effet, contre toute attente, quasiment à l'équilibre avec seulement un petit déficit de 52 euros. A noter que le poste principal, le coût des musiciens, comprend l'amortissement des répétitions préalables des 21, 22 et 24 novembre. (coût des ces répétitions/8).

Pour information, vous trouverez ci-dessous le tableau prévisionnel du coût actualisé de l'ensemble des concerts du Messie.

**CONCERTS MESSIE**

Estimation du coût au 30 janvier 2025

| | chef | clavecin | violoncelle | Violon 1 | Violon 2 | Alto | Récitant | soliste | S/Total musiciens | clavecin et orgue | Amortissement répétition | location | Communication | TOTAL |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| WE Répét musiciens | 660 | 440 | 380 | 380 | 380 | 380 | | 110 | 2730 | 185 | | | | |
| Répé choeur+musiciens | 358 | 220 | 190 | 190 | 190 | 190 | 50 | 110 | 1498 | 100 | 4868 | | | |
| Générale | 110 | 110 | | | | | 50 | 55 | 325 | 30 | | | | |
| Pleyben | 220 | 220 | 200 | 480 | 200 | 200 | 50 | 120 | 1690 | 155 | 608,5 | 150 | 133 | 2 737 |
| Quimper | 220 | 220 | 220 | 220 | 220 | 220 | 50 | 360 | 1730 | 160 | 608,5 | 500 | 200 | 3 199 |
| Pont l'Abbé | 220 | 220 | 220 | 220 | 200 | 220 | 50 | 120 | 1470 | 160 | 608,5 | 400 | 200 | 2 839 |
| Landerneau | 220 | 220 | 220 | 220 | 200 | 220 | 50 | 120 | 1470 | 160 | 608,5 | 300 | 200 | 2 739 |
| St Pol de Léon | 220 | 220 | 220 | 220 | 200 | 220 | 50 | 120 | 1470 | 160 | 608,5 | 300 | 200 | 2 739 |
| Fouesnant Archipel | 220 | 220 | 220 | 220 | 200 | 220 | 50 | 120 | 1470 | 160 | 608,5 | 450 | 200 | 2 889 |
| Douarnenez | 220 | 220 | 220 | 220 | 220 | 220 | 50 | 120 | 1490 | 160 | 608,5 | 350 | 200 | 2 809 |
| Pluguffan | 220 | 220 | 220 | 220 | 200 | 220 | 50 | 120 | 1470 | 160 | 608,5 | | 100 | 2 339 |
| Total concerts | 1760 | 1760 | 1740 | 2020 | 1640 | 1740 | 400 | 1200 | 12260 | 1275 | 4868 | 2450 | 1433 | 22287 |

| | |
|---|---|
| Coût moyen /concert | 2 786 |
| Nb entrées nécessaires/15,5€ | 180 |

On peut noter que l'équilibre financier peut être obtenu avec un nombre moyen de 180 spectateurs, ce qui semble envisageable après le 1er concert de Pleyben, qui a attiré 175 spectateurs payants.
**Il faudra naturellement pour cela mobiliser toutes nos forces et compétences pour attirer le public.**

B- BILAN FINANCIER PROVISOIRE AU 28 JANVIER 202

Tirer un bilan à partir de cette situation fin janvier est évidemment prématuré. Néanmoins on peut retenir quelques informations :
- Avec les paiements en cours, les cotisations seront un peu supérieures aux prévisions : 9730€ (en raison de l'arrivée de nouveaux choristes).
- Les intérêts bancaires ont rapporté encore plus que prévu et atteignent un montant non négligeable : 957,67 €, grâce au taux élevé de rapport du livret (3% en 2024).

**Bilan au 28/01/25**

| DEPENSES | | | | RECETTES | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | Projet 2023/24 | Bilan au 28/01/25 | % | | Projet 2023/24 | Bilan au 28/01/25 | % |
| CHEF DE CHŒUR | 10500 | 3217,50 | 30,64 % | COTISATIONS | 9500 | 9570,00 | 100,74 |
| ECOLE DE CHANT | 700 | 0,00 | 0,00 % | ECOLE DE CHANT | 900 | 0,00 | 0,00 |
| MUSICIENS | 9600 | 5255,46 | 54,74 % | RECETTES CONCERTS | 14000 | 2685,04 | 19,18 |
| PARTITIONS | 200 | 278,44 | 139,22 % | SPONSORING | 2700 | 300,00 | 11,11 |
| SACEM | 100 | 0,00 | 0,00 % | SUBVENTIONS | 1200 | 0,00 | 0,00 |
| LOCATIONS | 2500 | 198,00 | 7,92 % | SOIREE CABARET | 500 | 48,00 | 9,60 |
| SONORISATION | 200 | 0,00 | 0,00 % | SEMINAIRE | 5500 | 1204,00 | 21,89 |
| COMMUNICATION | 600 | 133,44 | 22,24 % | INTERETS BANCAIRES | 800 | 957,40 | 119,68 |
| FRAIS SECRETARIAT | 200 | 13,79 | 6,90 % | DIVERS | 0 | 20,00 | |
| ADHESIONS | 100 | 20,00 | 20,00 % | | | | |
| ASSURANCES | 250 | 223,76 | 89,50 % | | | | |
| SITE INTERNET | 200 | 146,00 | 73,00 % | | | | |
| INVESTISSEMENT | 500 | 979,00 | 195,80 % | | | | |
| RECEPTIONS | 1000 | 230,44 | 23,04 % | | | | |
| SOIREE CABARET | 1000 | 774,09 | 77,41 % | | | | |
| SEMINAIRE | 6500 | 4000,00 | 61,54 % | | | | |
| CADEAUX | 400 | 0,00 | 0,00 % | | | | |
| CHAUF. KERVIHAN | 450 | 0,00 | 0,00 % | | | | |
| DIVERS | 100 | 2,19 | 2,19 % | | | | |
| TOTAUX | 35100 | 15472,11 | 44,08 | | 35100 | 14784,44 | 42,12 |
| | | | | résultat | -00 | -687,67 | |

19 Allée des Pommiers 29940 La forêt Fouesnant
Site internet: https://www.echodesvagues.fr
Adresse mail: echodesvagues@gmail.com

# II – Préparation des concerts à venir

**Nous rappelons que notre engagement financier par la rémunération de 9 professionnels, nécessite l'investissement de chacun, tant dans l'organisation que dans la communication des concerts !**

## Concert cathédrale de Quimper (1er mars 2025) : géré par Yvonne et Jo

Pour ce concert donné à la cathédrale nous serons rejoints par quinze enfants* de la maîtrise du conservatoire de Fouesnant, élèves de Pierre-Emmanuel, qui accompagneront les sopranes pour 10 chœurs.
Participera également à ce concert le contre-ténor professionnel belge, Alain Gahima. Il interprétera les airs solo des alti. Nous profitons en effet de sa venue à Fouesnant où il dirigera une master-class les jours précédents le concert.
Reste toutefois à ce jour à valider sa participation définitivement (frais de transport en litige). Les pourparlers sont optimistes, Alice doit rencontrer Christophe Nuss, directeur du conservatoire.

Note : Alain Gahima assurera également à cette occasion une master-class de 4 heures offerte par l'Écho des vagues à nos solistes mezzo et à Pierre Emmanuel en remerciement de leur investissement sans faille pour le chœur.

** Chaque enfant se verra attribué une invitation pour une personne au concert (ainsi que pour celui de l'Archipel en juin prochain) et d'un tarif en prévente pour les proches souhaitant assister au concert.*

Autre information : du fait de l'heure tardive et du second concert le lendemain, n'y aura pas de soirée après concert à Quimper.

## Concert Pont L'Abbé (2 mars 2025) : géré par Alice et Yvonne

La préparation est bien en cours ….
A noter le très bon accueil réservé par la municipalité et la paroisse de Pont l'Abbé.
Un petit désagrément toutefois, une messe se tenant à 11 h et le concert étant prévu à 16 h, il nous faudra être rapide et efficace ! Ce qui est toujours le cas de notre équipe technique motivée.
Reste à organiser la campagne de communication (affichage, lien avec la presse écrite et les radios).

**Concert Landerneau (26 avril 2025) : géré par Jean**

Là aussi, les contacts sont bons et la préparation suit son cours.

A l'issue du concert , nous décidons de maintenir un pot/sandwich rapide d'après-concert.

**Concert cathédrale de Saint Pol de Léon (27 avril 2025) : géré par léna**

La cathédrale de Saint Pol présente une très bonne acoustique mais nous risquons toutefois d'être un peu gênés par l'exiguïté des lieux (largeur entre piliers) surtout avec un chœur de 65 membres.

**Concert Archipel de Fouesnant (6 juin 2025) : géré par Michel**

Les 15 enfants de la maîtrise du conservatoire nous accompagneront à nouveau et interpréteront les 10 chœurs prévus comme lors du concert de la cathédrale.
Nos amis du chœur allemand de Meerbuch, Stephanus Chor, se sont malheureusement désistés et ne participeront pas au concert comme cela était prévu. Le chœur est vieillissant et un long déplacement depuis l'Allemagne est devenu problématique pour nombre d'entre eux. La présidente du chœur, Michaela Trautman ainsi que son époux feront toutefois le déplacement et sont très heureux de participer au concert avec nous.

Une soirée après concert est prévue au 3ème lieu, à l'Archipel.

**Concert Douarnenez ( 7 juin 2025) : géré par Alice**

Contact pris paroisse et ville.

**Projet Irlande :**

Il suit son cours et avance tranquillement.
Hervé a pris contact avec un chœur de la ville de Lismore au sud du pays (The singing voice of Lismore). Celui-ci semble intéressé par le projet et par un échange avec l'EDV.
Le projet reste toutefois à finaliser, à budgéter et beaucoup de travail reste à faire. Il serait programmé pour le printemps 2026.
Yvonne a également parlé d'un festival de chorale à Limerick (environ 160 km au Nord de Lismore). Il se tient à la Pentecôte tous les ans ; nous pourrions peut être y participer lors de ce même voyage.

## III- Questions diverses

- Faut-il poursuivre le jumelage de l'Echo des vagues avec le chœur allemand de Meerbuch , le Stephanus Chor? Celui-ci en effet est vieillissant et de futurs échanges entre nos deux chœurs sont de ce fait très compromis. Un jumelage avec un autre chœur de Meerbusch doit-il alors être envisagé ?
  Aucune décision ne sera prise sans concertation avec Michaela Trautman, le Stephanus Chor et l'Echo des vagues sont amis depuis près de 40 ans.

- Les chœurs de Talea et celui du Canto, tous deux dirigés par Pierre-Emmanuel, ont suggéré d'apposer les logos des trois chœurs sur nos communications respectives (affiches). Après discutions au sein du CA, il a été décidé de ne pas accéder à cette requête du fait de la confusion que cela pourrait entraîner auprès du public. Toutefois, nos trois chœurs ayant développé des relations d'amitié, il a été décidé de rajouter sur le site de l'Écho des Vagues les liens vers ces deux chœurs amis.

- Il a été suggéré et décidé de l'achat d'éclairage pour les partitions des musiciens. Michel se charge de faire ces achats.

- Achat également de 10 tabourets supplémentaires, il y a une forte demande des choristes. Il va falloir gérer la répartition, le numérotage et la gestion des tabourets. Les attributions peuvent varier en fonction de la durée et des problèmes physiques des uns ou des autres.

- Pour améliorer la sécurité lors des concerts, des rambardes métalliques seront positionnées derrière les choristes des rangées supérieures comme cela à été fait lors du concert de Pleyben.

La séance est close à 12 heures

La Présidente

Alice LEMAITRE

La Secrétaire

Gwénaëlle CLEMENT

19 Allée des Pommiers 29940 La forêt Fouesnant
Site internet: https://www.echodesvagues.fr
Adresse mail: echodesvagues@gmail.com